

LOIN DE SON VILLAGE

(valse-bourrée)

Paroles et musique de
Christophe TRÉMERAY

INTRO

DO7 FA 0..... FA

REFRAINS

1. As- sis sur un banc dans Pa - ris
2. On é - vit' de son - ger au pir'
3. As- sis au mi - lieu d'un prai - rie

DO7

— Le coeur rem - pli de nos- tal - gie — Un homm' ve - nu de son Mor-
— Mais un beau jour il faut par - tir — Ses col - lin's on doit les quit-
— Le coeur loin de tout' nos- tal - gie — Il a fac' à lui son Mor-

FA 0..... FA

van — Re - gar - dait jou - er des en - fants — Qui par leurs rir's
ter — Fair' ses va - lis's le coeur bri - sé — Ar - ri - vé dans
van — Notr' homm' a - vec ses yeux d'en - fant — C'est là qu'il ter -

FA7 Sib

lui rap- pe- laient — Sa jeu - ness' et ses doux se - crets — La tris -
la ca - pi - tal' — Cons- truir' sa vie n'est pas ba - nal — C'est un
min'-ra ses jours — Mais c'n'est pas la fin du par - cours — La vie

FA To Coda DO7 FA

tess' a bien un vi - sag' — Quand on est loin de son vil - lag' —
peu comm' un ac - cos - tag' — Quand on est loin de son vil -
a un nou-veau vi - sag' — Quand on

FA DO7

FA

The musical score consists of two staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains six measures of music with the following chords: FA7, SIb, FA, DO7, and 0..... (with a double bar line and repeat sign). The second staff is marked 'CODA' and is in common time (C). It contains four measures of music with the following chords: DO7, FA, DO7, and FA. Below the second staff, the lyrics 'est en-fin de re - tour dans son beau vil - lag'' are written. The word 'FIN' is written in large, bold letters at the end of the second staff.

est en-fin de re - tour dans son beau vil - lag' **FIN**

Contacts

Christophe TRÉMERAY - Tél. : 06.69.59.53.71 - Courriel : c.tremeray.bussy@wanadoo.fr